

Curriculum Artistico Cristiano Roccamo

Direzioni Artistiche

Dal 2001 al 2009 ha diretto "L'Improvvisa" Festival Internazionale dell'Arte della Commedia all'Italiana – Committente Comune di Cotignola con il Contributo di: Provincia di Ravenna, Regione Emilia Romagna, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Stagione Teatrale invernale 2011/2012 per i comuni di Cotignola, Massa Lombarda, Solarolo e Fusignano.

Nel 2010 "Feste Medievali di Brisighella" Committente Comune di Brisighella

Dal 2010 ad oggi "Plautus Festival" Festival estivo di recite classiche – Committente Comune di Sarsina con il Contributo di: Provincia di Forlì-Cesena, Regione Emilia Romagna, Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Teatro Comunale di Cesenatico stagione di Prosa 2015/2016

Progetti Europei

2003/04

"Europa in Maschera" 5 Festival Internazionali nelle città di: Parigi, Lisbona, Bruxelles, Alcalá de Heranes, Cotignola.

Ruolo di Direttore Artistico e Ideatore, TeatroVivo Leader Project bilancio del progetto 300.000 €

Capitolo Cultura 2000

"Masks on Stage" progetto di formazione teatrale, produzione spettacoli tournée internazionale per 10 attori di 5 paesi diversi. TeatroVivo Leader Project. Partners: C.ie Les Tetes de Bois (Montpellier), Narrattak (Hessen), Festival del Barocco (Kuks).

Ruolo di Direttore Artistico ed Ideatore. Bilancio del progetto 400.000 €

Capitolo Cultura 2007/13

Insegnamento

Ha insegnato Teatro e Commedia dell'Arte presso le Università di Nanterre e Pecs, Il Saint James Cavalier di La Valletta, La Scuola di Teatro Alessandra Galante Garrone di Bologna.

Insegnante di Teatro: Master di Alta Formazione FSE (Fondo Sociale Europeo) Provincia di Ravenna
committente C.P.F.P. Di Bagnacavallo

Direttore del Laboratorio Teatrale del Plautus Festival di Sarsina

Regie Teatrali

Meneemi di T.M. Plauto - con Massimo Venturiello

Miles Gloriosus di T.M. - con Vanessa Incontrada

Pseudolo di T.M. Plauto - con Massimo Venturiello

Casina di T.M. Plauto - con Corrado Tedeschi

Farse Plautine - con Vanessa Gravina e Edoardo Siravo

Miles Gloriosus di T.M. Plauto – con Ettore Bassi

Volpone di Ben Jonson – con Corrado Tedeschi

Ideazione del **Premio Flaminio Scala**. Committente Comune di Cotignola.

Consegnato a: Ferruccio Soleri, Carlo Boso, Maurizio Scaparro e Alessandro Bergonzoni

Dal 2013 è Direttore Artistico e regista del Teatro Europeo Plautino con il quale, tra l'altro,realizza il progetto denominato

"Plauto nelle Scuole" che per la stagione teatrale 2016/2017 ha ricevuto il Patrocinio della Commissione Nazionale Italiana dell'Unesco" per: "L'Alto Valore Educativo dell'Iniziativa"

Li, 07/11/2016

In Fede

Cristiano Roccamo

