Provincia di Forlì-Cesena

SETTORE: Amministrativo SERVIZIO: Cultura NR. SETTORE: 49

DETERMINA								
Numero	333	Data	13/11/2014	Prot. n.	11808	Data esecutività	17/11/2014	
Oggetto:	Artistica	per gli					della Direzione ratto – Impegno	

## Il Responsabile del Settore

PREMESSO che da 54 anni il Comune di Sarsina organizza una rassegna di teatro Classico – dal 1996 denominata *PLAUTUS FESTIVAL* a seguito del riconoscimento di festival nazionale da parte del Ministero per i Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT);

PRESO ATTO che a seguito del riconoscimento di Festival di rilevo nazionale, il Comune beneficia di contributi economici da parte sia del MiBACT;

PRESO ATTO che il D.M. 01/07/2014 - Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, il quale all'art. 18, comma 2, lettera b), stabilisce che il contributo statale è subordinato, fra l'altro, alla presenza di una direzione artistica in esclusiva, relativamente all'àmbito teatro, rispetto ad altri festival sovvenzionati;

ATTESO, pertanto, che la presenza del Direttore Artistico, è *conditio sine qua non* per poter beneficiare dei contributi sia da parte del MiBAC;

PRESO ATTO che la qualità della Direzione Artistica è valutata all'interno dell'*ALLEGATO B – QUALITÀ ARTISTICA, Tabella 11 indicatori per la valutazione artistica settore Festival, articolo. 18*, dei progetti, di cui al citato D.M. 01/07/2014;

ATTESO che, a seguito di apposita ricognizione effettuata dal sottoscritto, non risultano esservi tra i dipendenti in servizio persone in grado di assicurare una conveniente valutazione dell'eventuale loro assunzione della Direzione Artistica del Festival:

RITENUTO, pertanto, di conferire apposito incarico a persona esterna;

#### VISTI e richiamati:

- ▶ l'art. 7 Gestione delle risorse umane, commi 6 e segg. del D.Lgs. n. 165/2001, come vigente, concernenti la possibilità da parte delle amministrazioni pubbliche di conferimento di incarichi individuali, sia con contratti di lavoro autonomo, che di natura occasionale o coordinata e continuativa;
- ▶ l'art. 89, comma 2, del TUEL, approvato con decreto legislativo 18 agosto 2000, n.267, in ordine alla potestà regolamentare degli enti locali;
- ➤ la deliberazione consiliare n. 33 del 03/04/2008, esecutiva, ad oggetto APPROVAZIONE PROGRAMMA DI INCARICHI DI STUDIO, CONSULENZA E DI RICERCA PER L'ANNO 2008. DEFINIZIONE DEI CRITERI GENERALI PER L'ADEGUAMENTO DEI REGOLAMENTI SULL'ORDINAMENTO DEGLI UFFICI E DEI SERVIZI A NORMA DELL'ART. 3, COMMA 56 DELLA LEGGE 24.12.2007, N.244 (FINANZIARIA 2008);
- ▶ l'allegato B) alla predetta deliberazione consiliare dal quale si rileva che nel programma degli incarichi di studio, ricerca e consulenza sono comprese attività all'interno del Settore Economico-Finanziario, e nello specifico per Prestazioni concernenti la gestione economica, previdenziale ed assistenziale del personale;

#### Provincia di Forlì-Cesena

- la successiva deliberazione della Giunta Comunale n. 2 del 27/01/2009 ad oggetto REGOLAMENTO SULL'ORDINAMENTO DEGLI UFFICI E DEI SERVIZI - DISPOSIZIONI PER LA DEFINIZIONE DEI LIMITI, DEI CRITERI E DELLE MODALITÀ PER L'AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE, DI STUDIO, DI RICERCA O DI CONSULENZE – INTEGRAZIONI A SEGUITO REFERTO DELLA CORTE DEI CONTI PER L'EMILIA-ROMAGNA;
- ➤ la deliberazione del Consiglio Comunale n. 5 del 27/01/2014, ad oggetto PROGRAMMA PER L'ANNO 2014 DEGLI INCARICHI DI STUDIO, RICERCA O CONSULENZA, dichiarata immediatamente eseguibile;

RILEVATO che all'interno del piano approvato con la predetta deliberazione consiliare n. 5/2014 sono comprese le attività concernenti la Direzione Artistica del Plautus Festival;

## RICHIAMATI del Regolamento in argomento:

- l'art. 2 Presupposti generali per il conferimento/l'affidamento di incarichi professionali e di consulenza, il quale al comma 3 stabilisce che si prescinde dai requisiti della specializzazione universitaria nei casi in cui le caratteristiche dell'incarico siano previste per legge, o qualora riguardano soggetti che operino nel campo dell'arte, dello spettacolo, come nel caso di specie;
- l'art 6 Affidamento diretto di incarichi, il quale al comma 1, lettera C, stabilisce che l'amministrazione può affidare incarichi di studio, di ricerca, di consulenza e collaborazione ad esperti individuati direttamente, senza procedere all'esperimento delle procedure selettive con valutazione comparativa al fine di avvalersi di prestazioni di natura artistica o culturale non comparabili od assimilabili ad altre per l'originalità delle idee e per le peculiari abilità del soggetto che le può realizzare, come nel caso di specie;

ATTESO, peraltro, che anche l'art. 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001, come vigente, stabilisce che si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria in caso di stipulazione di contratti di collaborazione di natura occasionale o coordinata e continuativa per attività che debbano essere svolte da soggetti che operino nel campo dell'arte, dello spettacolo, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore;

PRESO ATTO che l'art. 6, commi 7 e 8, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122, stabilisce che; al fine di valorizzare le professionalità interne alle amministrazioni, a decorrere dall'anno 2011 la spesa annua per studi ed incarichi di consulenza, nonché per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza, non possono essere superiori al 20% di quella sostenuta nell'anno 2009;

## RICHIAMATI al riguardo i seguenti pronunciamenti della Corte dei Conti:

- delibera n. 7/CONTR/2011 del 07/02/2011, delle Sezioni Riunite in sede di controllo, con la quale è stato affermato il principio di diritto di seguito riportato: "....con riferimento alla composizione della spesa per studi e consulenze è da ritenere che debbano escludersi dal computo gli oneri coperti mediante finanziamenti aggiuntivi e specifici trasferiti da altri soggetti pubblici o privati. Diversamente si finirebbe con l'impedire le spese per studi o consulenze, seppur integralmente finanziate da soggetti estranei all'ente locale (stante la provenienza comunitaria, statale o privatistica, delle risorse), in ossequio al principio della universalità del bilancio e del rispetto del tetto di spesa programmato. Il tetto di spesa per studi e consulenze non avrebbe al funzione di conseguire dei risparmi sul bilancio del singolo ente, ma di ridurre tout court, le spese connesse a suddette prestazioni, a prescindere dall'impatto sul bilancio dell'ente. Viceversa, atteso che le suddette spese, ove inserire in un proficuo quadro programmatico, possano incrementare le competenze e le conoscenze dell'ente locale, non v'è ragione di includere nel computo delle spese per studi e consulenze quanto finanziato con le risorse dianzi indicate. Pertanto le spese per studi e consulenze alimentate con risorse provenienti da enti pubblici o privati estranei all'ente affidatario, non devono computarsi nell'ambito dei tetti di cui all'art. 6, comam7, del decreto legge n. 78 del 2010, convertito in legge con la legge n. 122 del 2010...";
- delibera n. 13/2011/PAR della Corte dei Conti Sezione regionale di controllo per l'Emilia-Romagna con la quale, in esito ad uno specifico quesito prodotto da questo Comune per il caso di specie, è affermato che il "Tale principio di diritto [delibera n. 7/CONTR/2011 sopra richiamata] possa essere applicato analogicamente anche per al caso in oggetto [Plautus Festival]....";

#### Provincia di Forlì-Cesena

RITENUTO, pertanto, che la spesa conseguente al conferimento della Direzione Artistica del Plautus Festival non deve computarsi nell'ambito dei tetti di cui all'art. 6, comma 7, del decreto legge n. 78 del 2010, convertito in legge con la legge n. 122 del 2010;

RICHIAMATE, in esito a quanto sopra considerato, le seguenti precedenti determinazioni:

- n. 11 del 20/01/2010, ad oggetto Conferimento al Sig. Cristiano Roccamo dell'incarico di Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL 2010 – 50° Edizione Recite Classiche Estive –Determinazioni Approvazione schema di convenzione - Impegno di spesa;
- n. 130 del 03/05/2011, ad oggetto Conferimento al Sig. Cristiano Roccamo dell'incarico di Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il quadriennio 2011-2014 – Determinazioni Approvazione schema di convenzione - Impegno di spesa;

CONSIDERATO il successo riscosso dal PLAUTUS FESTIVAL nel periodo dal 2010 al 2014, sia di critica che di pubblico;

RITENUTO che detto successo debba ascriversi anche alle capacità del Direttore Artistico;

CONDIVISA la volontà dell'Amministrazione Comunale di procedere alla conferma dell'incarico al sig. Cristiano Roccamo, della Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il biennio 2015-2016, giusto verbale della Giunta Comunale del 4 settembre 2014;

VISTA la l'autodichiarazione - ex art. 47 del DPR N. 445/2000 – resa in data 13/11/2014 dal sig. Roccamo in ordine alla esclusività della sua Direzione Artistica del Plautus Festival, rispetto ad altri festival teatrali sovvenzionati, conservata a fascicolo dell'Ufficio;

VISTO il curriculum professionale prodotto dal sig. Cristiano Roccamo, ed allegato al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;

ATTESO che il sig. Roccamo si è dichiarato disponibile all'assunzione del predetto incarico, alle seguenti condizioni:

•	natura dell'incarico	Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il biennio 2015-2016;
•	durata	Anni due;
•	giorni di svolgimento dell'incarico	Non determinabili;
•	durata oraria settimanale della prestazione	Non determinabili;
•	totale massimo prestazione	Non determinabile;

importo annuo compenso onnicomprensivo ... € 9.000,00;

Festival; Non previsto:

acconto 50%: approvazione programma annuale del Festival;

 saldo: alla conclusione di ogni annualità del Festival;

obblighi di pubblicità/trasparenza dell'incarico...

- sul sito web: www.plautusfestival.it ex art. 9, commi 2 e 3, D.L. 91/2013 concernente *Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*, convertito con legge n. 112/2013;

- sui siti web:

www.comune.sarsina.fc.it; www.gazzettaamministrativa.it/opencms/...; ex D.Lgs. n. 33/2013 concernente *Riordino* della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

#### Provincia di Forlì-Cesena

CONSIDERATO che per il caso di specie ricorrono i presupposti stabiliti dall'art. 7 - Gestione delle risorse umane, commi 6 e segg. del D.Lgs. n. 165/2001, dato atto che:

- a) l'incaricato è esperto di particolare e comprovata professionalità;
- b) l'oggetto della prestazione corrisponde a obiettivi e progetti dell'Amministrazione Comunale, specifici e determinati;
- c) è stata preliminarmente accertata l'impossibilità di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno;
- d) la prestazione è di natura temporanea e altamente qualificata;
- e) sono determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione;
- f) con deliberazione C.C. n. 33 del 03/04/2008, sono stati disciplinati e resi pubblici i criteri per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

DATO ATTO, altresì, che l'incarico sarà svolto senza vincolo di subordinazione e sotto il coordinamento del sottoscritto Responsabile del Settore Amministrativo;

PRESO ATTO che la spesa conseguente di € 9.000,00 è finanziata nel Bilancio pluriennale 2014-2016 all'intervento n. 5023-42/0 – *Direzione Artistica*;

PROVVEDUTO ad acquisire, mediante procedura online, il seguente Codice Identificativo Gara: Z0311B8307;

VISTO l'art. 107, commi 2 e 3, e l'art. 109, comma 2, del T.U.E.L. approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, come vigente;

VISTO il provvedimento del Sindaco del 28/05/2013, prot. n. 6944, di attribuzione ai Responsabili di Settore delle funzioni di cui al citato art. 107, commi 2 e 3;

VISTO il Bilancio di previsione per l'anno corrente, approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 49 del 31/07/2014, dichiarata immediatamente e seguibile;

VISTA la deliberazione G.C. n. 69 del 07/08/2014 esecutiva ai sensi di legge, di approvazione del P.E.G. per l' anno corrente e di individuazione dei responsabili di settore;

PRESO atto che ai sensi dell'art. 9 del D.L. n. 78/09 convertito con L. n. 102/09 in base all'attuale normativa, il programma dei pagamenti e delle spese conseguenti agli impegni assunti con il presente atto è compatibile con le regole di finanza pubblica;

VISTO l'art. 183 del T.U.E.L. approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, come vigente;

VISTO il Regolamento Comunale di Contabilità;

## determina

per tutte le motivazioni di cui in premessa, che espressamente si richiamano:

- di conferire al Sig. Cristiano Roccamo, , la Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il biennio 2015-2016, nei termini, condizioni e responsabilità descritte in premessa e nell'allegato schema di contratto che si approva quale parte integrante e sostanziale del presente atto, anche ai sensi dell'art. 192 del TUEL- Determinazioni a contrattare e relative procedure;
- 2. di corrispondere all'incaricato, per ciascuna delle due annualità, il compenso lordo ed omnicomprensivo di € 9.000,00, da liquidarsi nei tempi e modalità stabilite nello schema di contratto allegato;
- 3. di dare atto che la spesa conseguente al presente incarico non deve computarsi nell'ambito del tetto di spesa di cui all'art. 6, comma 7, del decreto legge n. 78 del 2010, convertito in legge con la legge n. 122 del 2010, come vigente;
- 4. di impegnare la spesa di € 9.000,00, con sua imputazione all'intervento 5023-42/0 *Direzione Artistica*, del Bilancio pluriennale 2014-2016, annualità 2015;

#### Provincia di Forlì-Cesena

- 5. di dare atto del seguente Codice Identificativo Gara acquisito online: Z0311B8307;
- 6. di incaricare il dipendente sig. Giampaolo Bernabini, responsabile organizzativo del Plautus Festival, della pubblicazione del presente provvedimento a norma dell'art. 9, commi 2 e 3, del D.L. 91/2013 concernente Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo, convertito con legge n. 112/2013, e del D.Lgs. n. 33/2013 concernente Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
- 7. di inviare il presente atto alla Sezione Regionale della Corte dei Conti, con le modalità stabilite dalla stessa Corte.

Lì, 13 novembre 2014

IL RESPONSABILE DEL SETTORE (Dott. Goffredo Polidori)

#### **COPERTURA FINANZIARIA**

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria della spesa - ex art. 151, comma 4, del D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267.

Lì,17/11/2014

Il Responsabile del Settore Economico Finanziario (Dott.ssa Annalisa Bernabini)

## **CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Copia della presente determinazione viene pubblicata mediante affissione all'Albo Pretorio del Comune in data odierna per rimanervi quindici giorni consecutivi.

Lì, 18/11/2014

IL RESPONSABILE (Antonella Benedetti)