



# COMUNE DI SARSINA

Provincia di Forlì - Cesena

Processo verbale delle deliberazioni della Giunta Comunale

Seduta del **09/06/2016** - delibera n. **43**

L'anno **(2016)**, il mese di **GIUGNO**, il giorno **NOVE**, si è riunita la Giunta Comunale con l'intervento dei Signori:

		Presente	Assente
MENGACCINI LUIGINO	Sindaco	X	
SUZZI GIANLUCA	Vice Sindaco	X	
CANGINI ENRICO	Assessore		X
CERBARA BIAGIO	Assessore	X	

Presiede il - SINDACO LUIGINO MENGACCINI

Assiste il Segretario Generale GIANCARLA GIOVACCHINI

Poiché il numero degli intervenuti rende legale l'adunanza,

## LA GIUNTA COMUNALE

Ad unanimità dei voti, espressi per alzata di mano, adotta la seguente deliberazione avente per

**OGGETTO: PLAUTUS FESTIVAL 2016 - LVI EDIZIONE: APPROVAZIONE BILANCIO PREVENTIVO, PROGRAMMA E PROGETTO OBIETTIVO - DETERMINAZIONI**

PREMESSO che questo Comune organizza da oltre 50 anni una rassegna teatrale denominata “Recite Classiche Estive”, al fine di onorare l’illustre commediografo latino Tito Maccio Plauto, al quale la nostra città diede i natali nel lontano 254-250 a.C.;

PRESO ATTO che detta rassegna quest’anno giungerà alla 53° edizione e che, con la denominazione di “Plautus Festival”, è riconosciuta dal Ministero per i Beni Culturali quale Festival Nazionale di Teatro;

ATTESO che l’iniziativa in argomento si propone le seguenti finalità:

- promuovere e favorire l’attività di produzione e distribuzione di spettacoli nel nome di Tito Maccio Plauto, favorendo l’espressione artistica dei giovani;
- promuovere il Teatro quale “antica e nobile arte”, così come riconosciuto dal Concilio Vaticano II (“Inter mirifica”, n. 14), auspicandone la bellezza, la dignità e la fedeltà alla sua missione educatrice, sia esso commedia o tragedia, farsa o dramma;
- allestire iniziative e manifestazioni anche di genere e tipologie diverse quali rassegne, laboratori, produzione, conferenze di presentazione e studio, nell’intento di omogeneizzare le stesse in maniera organica e complementare così da attribuire al progetto stesso completezza ed esaustività;
- promuovere Sarsina quale “città d’arte e di cultura”, valorizzando le risorse artistiche e le potenzialità di interesse archeologico che il capoluogo sarsinate offre;
- onorare Plauto nel 2200° anniversario della sua morte;
- celebrare il 60° compleanno del Festival, avendo avuto la prima edizione – quali “Celebrazioni Plautine” - nel 1956;
- valorizzare, tramite il Teatro, tutto il territorio del Comune di Sarsina;
- valorizzare l’Arena Plautina di Calbano, anche tramite nuove e diverse iniziative;

RITENUTO necessario e doveroso confermare anche per il corrente anno – nonostante la crisi economica che sta interessando l’Italia intera, e non solo - la realizzazione del Festival, sulla base del progetto ormai consolidatosi e già oggetto di approvazione con gli atti deliberativi relativi alle edizioni degli scorsi anni;

CONSIDERATO tale necessità un imperativo, preso atto che quest’anno – tra l’altro – ricorre il 2200° anniversario della morte di Tito Maccio Plauto;

PRESO ATTO che lo Statuto Comunale all’art. 2 - *Finalità dell’ente*, afferma che:

- comma 1: *i valori della classicità romana, quelli della religiosità, della democrazia e dell’Unità Europea, uniti alle tradizioni culturali e popolari tipiche della Regione Romagna, sono gli storici fondamenti di civiltà del Comune di Sarsina;*
- comma 4: *Al principio democratico della sovranità popolare, il Comune ispira la propria azione istituzionale, finalizzata al raggiungimento dei seguenti obiettivi di giustizia sociale e di progresso economico:... b) la tutela e lo sviluppo delle risorse naturali, ambientali, storiche, culturali e delle energie rinnovabili caratterizzanti il proprio territorio per garantire alla collettività una migliore qualità della vita;*

RICHIAMATO l’art. 9 della Carta Costituzionale: “*La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica*”;

CONSIDERATO che i Padri Costituzionalisti con la promozione della Cultura hanno voluto riferirsi, non tanto ad un patrimonio costituito da cose, beni o interessi, ma ad una funzione culturale da collegare alla formazione intellettuale dell’individuo attraverso processi educativi intesi in senso ampio, ove i beni costituiscono, dunque, strumento di cultura;

RITENUTO, infatti, imperativo per un’Amministrazione Pubblica l’impegno a favore della Cultura, nel fermo convincimento che solo mediante essa è possibile poter raggiungere un livello di vita veramente e pienamente umano, nell’esatto convincimento che con il termine generico di «Cultura» si vogliono indicare tutti quei mezzi con i quali l’uomo affina e sviluppa le molteplici capacità della sua personalità; amministra con maggiore saggezza il cosmo; rende più umana la vita sociale, sia in ambito familiare che in tutta la società civile;

CONSIDERATA, quindi, l’obbligo amministrativo e morale per un’Amministrazione Comunale dell’implementazione di azioni volte alla promozione della cultura in ossequio al principio di sussidiarietà, riaffermato anche dalla Carta Costituzionale – ex art. 118, ultimo comma;

RITENUTO di confermare la competenza dell’organizzazione e gestione del Festival in capo dall’apparato comunale:

- in considerazione dell’ elevata competenza e professionalità maturata dallo stesso nel corso degli anni;
- preso atto che le esperienze, anche di Comuni vicini, relative all’esternalizzazione dell’organizzazione e gestione dei manifestazioni/iniziativa culturali, determina un significativo impiego di risorse di bilancio, senza nessun introito, comportando quindi una perdita “secca” a carico del Bilancio medesimo;

- considerato, viceversa, che la gestione diretta del Festival ha garantito all'Amministrazione Comunale un elevato contenimento delle spese al punto da conseguire, in alcune edizioni, addirittura utili di bilancio: esperienza estremamente infrequente nell'organizzazione di eventi culturali;

DATO ATTO che costituiscono parte integrante del progetto del "PLAUTUS FESTIVAL":

- il Laboratorio Teatrale;
- le celebrazioni per il 2200° anniversario della morte di Plauto;
- le tradizionali *Lecturae Plautinae Sarsinates*, giunte quest'anno alla XX lettura, in programma il 24 settembre 2026;
- il progetto "Nel ricordo di Plauto", il quale prevede:
  - ✓ il finanziamento del "Premio Plauto", al miglior attore del Laboratorio teatrale;
  - ✓ il finanziamento della stampa degli atti delle letture plautine;
  - ✓ il finanziamento della stampa dell'edizione critica delle opere di Plauto;
  - ✓ il finanziamento di borse di studio per seminari internazionali sulla figura e opere di Plauto organizzati, a cadenza biennale, dall'Università di Urbino, di concerto con il *PLAUTUS Centro di Ricerche Plautine Sarsina-Urbino* e CISP di Urbino;

ATTESA la necessità di provvedere all'approvazione del Bilancio preventivo della manifestazione in argomento;

VISTI i seguenti atti, allegati al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale:

- il Bilancio preventivo redatto dall'Ufficio Cultura, di concerto con l'Ufficio Ragioneria, sulla base delle previsioni di spesa e di finanziamento del Bilancio dell'Ente;
- il calendario del PLAUTUS FESTIVAL così come predisposto da Direttore Artistico, di concerto con l'Assessore alla Cultura;

RITENUTO:

- il programma del Festival di qualità e coerente con l'identità del Festival;
- gli importi dei cachet stabiliti con le singole Compagnie produttrici congrui alla qualità degli spettacoli ed al prestigio degli attori in scena;

PRESO ATTO che per le ragioni di natura artistica proprie di una manifestazione di tipo culturale, quale è il Plautus Festival, la scelta degli spettacoli e delle relative Compagnie di produzione, a norma dell'art. 57 - *Procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando*, del D.Lgs. n. 163/2006 - *Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE*, non può soggiacere alle norme in materia di negoziazione previa pubblicazione bando e neppure può essere effettuata con le modalità e gli strumenti stabiliti dall'art. 9, comma 4, D.L. 24 aprile 2014, n. 66;

ATTESO che i singoli contratti con le Compagnie di produzione sono comunque compresi nei limiti di spesa di cui al vigente Regolamento per i lavori, forniture e servizi in economia, fissato per quanto in argomento in massimi € 40.000,00;

ATTESO, altresì, che gli importi dei compensi per ciascuna compagnia in ospitalità sono compresi all'interno dei seguenti limiti massimi stabiliti per ogni recita/rappresentazione dal Direttore generale del MiBACT, con proprio decreto del 07/11/2014, a valersi per il triennio 2015/2016/2017, per quanto riguarda i Festival (art. 18 del D.M. 01/07/2014)::

- |  |   |           |
|--|---|-----------|
| - Compensi compagnie/compleksi/organismi italiani con contratto fisso  | € | 14.000,00 |
| - Compensi compagnie/compleksi/organismi stranieri con contratto fisso | € | 20.000,00 |

PRESO ATTO che per le Compagnie/Società di Produzione è ancora in corso di acquisizione il pre-contratto e la prescritta certificazione concernente la regolarità contributiva (DURC) – ex art. 13, D.Lgs. 196/2003 – nonché gli estremi identificativi dei conto correnti dedicati, in ordine alla "tracciabilità dei flussi finanziari" – ex art. 3, legge 136/2010;

PRESO ATTO che il cartellone del Plautus Festival soddisfa i requisiti richiesti dal MiBACT per l'ammissione a contributi sul FUS – ex art. 18 del D.M. 01/07/2014:

- sovvenzione di uno o più enti pubblici;
- direzione artistica in esclusiva, relativamente all'ambito teatro, rispetto ad altri festival sovvenzionati;
- disponibilità di una stabile ed autonoma struttura tecnico-organizzativa;
- programmazione di almeno dodici recite sia di ospitalità, sia di produzione, sia di coproduzione, con la partecipazione di un minimo di cinque compagnie;
- programmazione di almeno uno spettacolo in prima nazionale;
- prevalenza di compagnie italiane.

PRESO ATTO, altresì, che gli spettacoli "Il complesso di Antigone" e "Edipus" saranno allestiti all'interno del Museo Archeologico Nazionale, con ingresso riservato agli abbonati al Plautus Festival, agli sponsor ed alle autorità, e comunque fino al limite massimo di capienza della Sala;

ATTESO che l'allestimento di spettacoli all'interno del Museo Archeologico è finalizzato anche alla promozione e valorizzazione del Museo, nonché *all'integrazione del teatro con il patrimonio artistico e alla promozione del turismo culturale*, così come previsto dall'art. 18 del D.M. 01/07/2014;

RITENUTO che al fine di rendere gratuito l'ingresso degli invitati agli spettacoli di cui sopra, questo Comune si farà carico della spesa conseguente al pagamento del biglietto d'ingresso, accertato il costo estremamente contenuto degli stessi, come di seguito si riporta:

- € 1,50: prezzo ridotto concessoci per l'occasione per le persone di età superiore ai 18;
- gratuito per tutti i cittadini dell'Unione Europea (nonché residenti in Norvegia, Islanda, Liechtenstein e Svizzera) minori di 18 anni;

ATTESO la spesa di cui sopra sarà finanziata con le risorse di cui al capitolo di spesa n. 005023-4102, trattandosi di eventi promozionali del Festival;

RICHIAMATE le deliberazioni:

- ✓ G.C. n. 12 del 19/02/2015, dichiarata immediatamente eseguibile, ad oggetto *ARENA PLAUTINA - RIDETERMINAZIONE SETTORI DEL PUBBLICO PER IL "PLAUTUS FESTIVAL"*;
- ✓ G.C. n. 36 del 14/05/2015, esecutiva, ad oggetto *"GEMELLAGGIO ARTISTICO TRA IL PLAUTUS FESTIVAL E IL FESTIVAL TEATRALE DI BORGIO VEREZZI"*;
- ✓ G.C. n. 7 del 25/02/2016, esecutiva, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - ADESIONE AL CIRCUITO "ROMAGNA VISIT CARD"*;
- ✓ G.C. n. 8 del 25/02/2016, esecutiva, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016: ADESIONE ALL'INIZIATIVA "TERRITORI D'AMARE 2016" E "ADAC INFOPOINT 2016"*;
- ✓ G.C. n. 11 del 25/02/2016, esecutiva, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - DIREZIONE ARTISTICA - INCREMENTO IMPORTO DEL COMPENSO*
- ✓ G.C. n. 21 del 07/04/2016, esecutiva, ad oggetto *REALIZZAZIONE DA PARTE DELLA SOCIETA' PUBBLISOLE SPA, A TITOLO DI SPONSORIZZAZIONE, DEL NUOVO SITO WEB DEL PLAUTUS FESTIVAL - DETERMINAZIONI*;
- ✓ G.C. n. 32 del 21/04/2016, esecutiva, ad oggetto *MONETA DA 2 EURO COMMEMORATIVA DEL 2200 ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI TITO MACCIO PLAUTO - DETERMINAZIONI*;

RICHIAMATE le seguenti determinazioni già assunte dal Responsabile del Settore Amministrativo, dott. Goffredo Polidori, in esecuzione agli atti di programmazione assunte da questa Amministrazione:

- n. 333 del 13/11/2014, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL - Conferimento al sig. Cristiano Roccamo della Direzione Artistica per gli anni 2015 e 2016 - Approvazione schema di contratto - Impegno di spesa - CIG Z0311B8307*;
- n. 10 del 27/01/2016, ad oggetto *PARTECIPAZIONE DEL COMUNE DI SARSINA ALLA FIERA "SONO ROMAGNOLO" 26-28/02/2016 - IMPEGNO DI SPESA*;
- n. 15 del 04/02/2016, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - LVI EDIZIONE: IMPEGNO DI SPESA PER FORNITURA IDRICA E ENERGIA ELETTRICA*;
- n. 16 del 10/02/2016, ad oggetto *ACQUISTO DEL SERVIZIO DI MANUTENZIONE, TELEASSISTENZA HELP DESK E PREVEDITA ONLINE VIVATICKET DELLA DITTA BEST UNION COMPANY SPA IN USO PRESSO LA BIGLIETTERIA ELETTRONICA DEL PLAUTUS FESTIVAL - ANNO 2016 - IMPEGNO DI SPESA - DETERMINAZIONE A CONTRATTARE*;
- n. 35 del 26/02/2016, ad oggetto *REGISTRAZIONE IMMAGINE COSIDDETTA DI PLAUTO PRESSO LA CAMERA DI COMMERCIO DI FORLÌ-CESENA - IMPEGNO DI SPESA PER RITIRO ATTESTATO DI REGISTRAZIONE*;
- n. 41 del 01/03/2016, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - DIREZIONE ARTISTICA - IMPEGNO DI SPESA A SEGUITO INCREMENTO IMPORTO DEL COMPENSO*;
- n. 43 del 01/03/2016, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - ADESIONE ALL'INIZIATIVA "TERRITORI D'AMARE 2016" E "ADAC INFOPOINT 2016" - IMPEGNO DI SPESA*;
- n. 90 del 14/04/2016, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - REALIZZAZIONE NUOVO SITO WEB DA PARTE DI PUBBLISOLE SPA - IMPEGNO DI SPESA PER DOMINIO E HOSTING*;
- n. 91 del 14/04/2016, ad oggetto *ACQUISTO COPIE DELLA RIVISTA SONO ROMAGNOLO - IMPEGNO DI SPESA*;
- n. 100 del 26/04/2016, ad oggetto *ACQUISTO MONETA DA 2 EURO COMMEMORATIVA DEL 2200° ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI TITO MACCIO PLAUTO - IMPEGNO DI SPESA - DETERMINAZIONI*;
- n. 101 del 26/04/2016, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016-2018, LETTURE PLAUTINE, NEL RICORDO DI PLAUTO, PLAUTO 2200 - AGGIUDICAZIONE, MEDIANTE RDO SUL MEPA, DELL'APPALTO DEL SERVIZIO DI TIPOGRAFIA ED EDITORIA CON RELATIVA IMPOSTAZIONE GRAFICA - DITTA PIGA ROBERTO S.A.S. CON SEDE IN RIMINI - DETERMINAZIONE A CONTRATTARE*;
- n. 129 del 16/05/2016, ad oggetto *MANIFESTAZIONE DI PRESENTAZIONE DELLA MONETA DA 2 EURO COMMEMORATIVA DEI 2200 ANNI DELLA MORTE DI PLAUTO - DETERMINAZIONI IN ORDINE ALL'ALLESTIMENTO DI UNO SPETTACOLO TEATRALE - IMPEGNO DI SPESA*;

- n. 130 del 16/05/2016, ad oggetto *MANIFESTAZIONE DI PRESENTAZIONE DELLA MONETA DA 2 EURO COMMEMORATIVA DEI 2200 ANNI DELLA MORTE DI PLAUTO – DETERMINAZIONI IN ORDINE ALLA REALIZZAZIONE DEL MATERIALE PROMOZIONALE INFORMATIVO – IMPEGNO DI SPESA*;
- n. 131 del 16/05/2016, ad oggetto *PRESENTAZIONE DELLA MONETA DA 2 EURO COMMEMORATIVA DEI 2200 ANNI DELLA MORTE DI PLAUTO – SARSINA 21 MAGGIO 2016 – DETERMINAZIONE IN ORDINE A VISITA AL MUSEO ARCHEOLOGICO – IMPEGNO DI SPESA*;
- n. 133 del 16/05/2016, ad oggetto *MANIFESTAZIONE DI PRESENTAZIONE DELLA MONETA DA 2 EURO COMMEMORATIVA DEI 2200 ANNI DELLA MORTE DI PLAUTO – DETERMINAZIONE IN ORDINE ALLA CENA DA OFFRIRE ALLE AUTORITA' ISTITUZIONALI E CULTURALI OSPITI – IMPEGNO DI SPESA*;
- n. 137 del 21/05/2016, ad oggetto *DET. N. 100 DEL 26/04/2016 - ACQUISTO MONETA DA 2 EURO COMMEMORATIVA DEL 2200 ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI TITO MACCIO PLAUTO - INTEGRAZIONE IMPEGNO DI SPESA - DETERMINAZIONI*;

ATTESO che è ancora in corso di perfezionamento la convenzione per l'attuazione – anche per il corrente anno – del progetto-obiettivo, ex art. 6, L.R. 37/1994, denominato “Un invito al teatro – No limits” concernente l'audiodescrizione di spettacoli in cartellone a favore delle persone ipovedenti o non vedenti, alla quale questo Comune ha già aderito con lettera del Sindaco del 25/01/2016, PGN. 614;

ATTESO che il progetto dell'audiodescrizione si realizza anche grazie al significativo contributo del Fondo per la Cultura di Forlì – finanziato dai privati cittadini sottoscrittori delle “Buone Azioni per la Cultura (BAC): vere e proprie azioni nominative con le quali cittadini, aziende, organizzazioni ed enti diventano “buoni azionisti”: protagonisti della vita culturale ed artistica della città offrendo il loro sostegno economico;

PRESO ATTO che con i possessori delle BAC possono usufruire di convenzioni presso istituzioni culturali pubbliche e soggetti privati nonché l'accesso gratuito o a prezzo ridotto per vari eventi culturali (teatro, cinema, musei, incontri culturali, concerti, ecc);

RITENUTO di offrire questa opportunità anche per il PLAUTUS FESTIVAL 2016, come avvenuto lo scorso anno, in considerazione del sostegno assicurato dal Fondo per la Cultura all'Audiodescrizione, al fine di promuovere il valore di questa forma di cittadinanza attiva in ambito culturale e, non ultimo, nell'auspicio che ciò ci consenta di aumentare il numero degli spettatori;

RITENUTO di offrire tale opportunità anche ai possessori della yougercard, alla quale questo Ente ha aderito in data 25/02/2014, con nota prot. n. 2355;

RITENUTO di promuovere la cultura teatrale a favore delle persone ipovedenti o non vedenti, favorendo la loro partecipazione al Festival, concedendo ai medesimi l'ingresso gratuito nel secondo settore ed ai loro accompagnatori l'ingresso allo stesso settore al prezzo convenzionato, pari ad € 10,00

PRESO ATTO, al riguardo, che il ricavato dalla biglietteria degli ultimi anni è stato in media pari a oltre il 30% del totale delle entrate e quindi, per la stessa percentuale, ha assicurato la copertura delle spese;

CONSIDERATO che le restanti spese sono coperte da entrate per contributi (MiBACT; Regione...) e sponsorizzazioni per una percentuale superiore al 40%, e quindi solo per la spesa restante si ricorre alle risorse proprie di bilancio, le quali – peraltro – sono di fatto a copertura della corrispondente spesa per la retribuzione al personale dipendente a tempo indeterminato;

PRESO ATTO, pertanto, che il Plautus Festival, di fatto, si finanzia con le entrate da biglietteria, contributi e sponsorizzazioni;

ATTESO che, quale evento di tipo culturale, non è conveniente incrementare l'importo del biglietto d'ingresso rispetto agli scorsi anni;

RITENUTO quindi di confermare l'importo dei biglietti di ingresso la Plautus Festival, così come deliberati per la passata edizione, salvo che per l'importo degli abbonamento al settore Poltronissime ed al 1° settore, in quanto gli stessi vengono determinati di volta in volta in relazione al numero di spettacoli a pagamento in calendario;

DETERMINATI, pertanto, nei seguenti importi il prezzo dei titoli di ingresso al Plautus Festival 2016 – 56° Edizione:

- ▷ biglietti ordinari:
 

✓ Poltronissime .....	€ 28,00
✓ 1° Settore .....	€ 20,00
✓ 2° Settore .....	€ 17,00
✓ Ridotto studenti 2° Settore .....	€ 12,00
✓ Abbonamento Poltronissime .....	€ 170,00
✓ Abbonamento 1° settore .....	€ 140,00
- ▷ importo biglietti per convenzioni (Cart Doc, Visitcard, youngERcard, BAC Forlì) e per gruppi che acquistino oltre 50 biglietti per un singolo spettacolo:

- |  |   |       |                           |
|--|---|-------|---------------------------|
| ✓ Poltronissime .....  | € | 25,00 | sconto di circa il 10,71% |
| ✓ 1° Settore .....   | € | 18,00 | sconto di circa il 10,00% |
| ✓ 2° Settore .....   | € | 15,00 | sconto di circa il 11,76% |
| ✓ 2° Settore: ridotto studenti e accompagnatori ipovedenti .....                     | € | 10,00 | sconto di circa il 16,66% |
| ✓ 2° Settore: ridotto per i partecipanti ai corsi di teatro realizzati dal TEP ..... | € | 8,00  | Sconto del 47%            |
- ▷ biglietto di ingresso dell'importo di € 0,50, riservato alle autorità ed alle convenzioni con la BCC di Sarsina e la Vossloh-Schwabe Italia SpA, quali *main sponsor* del Festival, nonché a situazioni particolari, rimesse alla determinazione dell'Assessore alla Cultura;
- ▷ biglietto gratuito nel 2° Settore agli spettatori ipovedenti o non vedenti partecipanti al Festival nelle serate di realizzazione del progetto "Un invito al teatro – No limits";

VISTO il progetto di miglioramento dell'organizzazione diversi servizi comunali, denominato "PLAUTO 2016 - 6° step, anno 2016", allegato alla presente deliberazione quale sua parte integrante e sostanziale, teso a riconoscere – anche se in misura minima e comunque non sufficientemente commisurata alla professionalità, competenza e disponibilità del personale – l'apporto insostituibile assicurato dal personale preposto all'intera organizzazione del Festival, per una spesa complessiva di € 3.950,00;

PRESO ATTO che la Fondazione della Cassa di Risparmio di Cesena, ha confermato la propria disponibilità a supportare il Comune di Sarsina - come avvenuto gli scorsi - nell'organizzazione del Plautus Festival, principalmente nelle azioni di promozione e pubblicità del Festival, anche grazie all'apporto di importanti imprese private del territorio cesenate, prefigurando per il futuro interessanti scenari di più stretta collaborazione con le stesse;

PRESO ATTO che, nello specifico:

- il Comune di Sarsina, a fronte del contributo concesso dalla Fondazione cassa di Risparmio di Cesena, attribuirà alla Fondazione il ruolo di partner primario del Plautus Festival;
- la Fondazione si impegna ad assicurare, anche attraverso propri "canali, una più efficace azione di pubblicità e promozione del Festival;
- l'intervento dovrà garantire al Plautus Festival una visibilità non solo sul territorio romagnolo, ma, grazie ad una incisiva azione su alcuni media nazionali, risalto su un'area più vasta valorizzando al contempo ed in maniera significativa la notorietà della manifestazione;
- la collaborazione confermata anche nella presente edizione, costituisce un ulteriore passo sul percorso che dovrà giungere nel 2016 alla definitiva consacrazione del Plautus Festival quale uno degli eventi culturali più importanti d'Italia, e non solo;

PRESO ATTO della disponibilità offerta dalla sig.ra Marisa Giannini, già dipendente comunale con attribuzione di responsabilità dei rapporti con la SIAE e della Biglietteria, di offrire il suo apporto occasionale a titolo gratuito a favore dell'Organizzazione del Plautus Festival;

PRESO ATTO che negli scorsi anni il Sig. Bartolini Severino, residente a Calbano, in maniera del tutto informale e volontaristica si prende da decenni cura dei fiori, delle piante e del verde pubblico dell'Arena, nonché della pulizia dei locali di servizio della stessa;

RITENUTO anche quest'anno di accettare l'azione di volontariato assicurata dal Sig. Bartolini Severino, residente a Calbano, in ordine a:

- della pulizia dei locali di servizio dell'Arena;
- della cura dei fiori, piante e verde in genere;
- dell'apertura e chiusura dell'Arena;

PRESO ATTO dell'assenso del Sig. Bartolini, allo svolgimento di quanto sopra, nell'intesa che a titolo di liberatoria e di gratitudine viene consentito allo stesso ed alla moglie, l'ingresso gratuito a tutti gli spettacoli;

ACQUISITI in via preliminare i pareri di cui all'art. 49 del D.Lgs. n. 267/2000;

#### DELIBERA

per tutto quanto argomentato in premessa, che espressamente si richiama:

1. di realizzare nel periodo dal 9 luglio al 21 agosto 2015 agosto all'interno dell'Arena Plautina, ubicata a Calbano, del Museo Archeologico Nazionale Sarsinate e nel entro Storico di Sarsina, il *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - 56° Edizione*;
2. di dare atto che l'edizione del Plautus Festival del corrente anno viene a coincidere con:
  - ✓ il 2200° anniversario della morte di Tito Maccio Plauto;
  - ✓ il 60° anno dalla prima edizione del Festival del 1956, allora denominate "Celebrazioni Plautine";
3. di approvare i seguenti allegati, parte integrante e sostanziale alla presente deliberazione:
  - ✓ allegato 1a) e 1b): il Bilancio preventivo del Plautus Festival;

- ✓ allegato 2: programma del Plautus Festival;
  - ✓ allegato 3: progetto di miglioramento organizzazione diversi servizi comunali, denominato "PLAUTO 2016" - 6° step, anno 2016;
4. di dare atto:
    - che lo spettacolo "Le orazioni" sarà allestito nella Piazzetta Santarelli, adiacente il Museo Archeologico Nazionale Sarsinate, direttamente a cura della Pro-Loco di Sarsina in quanto inserito nell'ambito della tradizionale "Festa Romana";
    - che gli spettacoli *Il complesso di Antigone* e *Edipus* saranno messi in scena all'interno del Museo Archeologico Nazionale Sarsinate alle condizioni, e modalità, di cui in premessa;
  5. di determinare negli importi in premessa riportati il costo dei titoli d'ingresso al Plautus Festival 2015 – a norma dell'art. 1771 del TUEL – nonché le agevolazioni riconosciute a specifiche tipologie di utenti o gruppi;
  6. di confermare anche in questa edizione una più stretta collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena al fine di accrescerne la visibilità e la promozione;
  7. di stabilire che in ogni materiale grafico, informativo e divulgativo del Plautus Festival sia riportata la dicitura "in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena", quale partner del Comune nell'organizzazione e, la dove possibile, il relativo logo;
  8. di dare atto che il *PLAUTUS FESTIVAL* comprende al suo interno, in modo organico e reciprocamente mutualistico:
    - ✓ le celebrazioni per il 2200° anniversario della morte di Plauto;
    - ✓ il Laboratorio Teatrale;
    - ✓ le tradizionali *Lecturae Plautinae Sarsinates*, giunte quest'anno alla XX lettura, in programma il 24 settembre 2026;
    - ✓ il progetto "Nel ricordo di Plauto";
  9. di stabilire, in merito ai biglietti omaggio, che gli stessi siano assolutamente nominativi, ed in numero di norma non superiore a 25 per ciascuna serata, salvo quelli conseguenti a specifiche forme di sponsorizzazione/contribuzione preventivamente concordate;
  10. di attribuire al Sindaco e all'Assessore alla Cultura la responsabilità della gestione unica di detti biglietti omaggio;
  11. di prendere atto della disponibilità resa dalla Rag. Marisa Giannini, residente a Sarsina, a supportare a titolo gratuito l'Organizzazione del Plautus Festival, assicurando alla stessa l'ingresso gratuito al Plautus Festival, quale collaboratrice dell'organizzazione, così come di autorizzare il suo accesso agli Uffici Comunali, sotto la direzione e la responsabilità del responsabile Organizzativo del Festival, sig. Giampaolo Bernabini;
  12. di incaricare il Sig. Bartolini Severino di quanto indicato in premessa, al quale - a titolo di liberatoria e di gratitudine - viene consentito l'ingresso gratuito a tutti gli spettacoli, unitamente alla moglie;
  13. di dare atto che responsabile del procedimento è il Dott. Goffredo Polidori, Responsabile Ufficio Segreteria – Vicesegretario;
  14. di dichiarare, in considerazione della necessità di dare immediata diffusione al programma del Festival, il presente atto immediatamente eseguibile, a norma dell'art. 134, comma 4, del TUEL approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267.

Inoltre

LA GIUNTA

ATTESA l'urgenza di provvedere in merito,

A voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

DI DICHIARARE la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4 del D.Lgs. n. 267/00.

**P A R E R I**

*(ai sensi dell'art. 49, D.L.vo n.267/2000)*

PARERE REGOLARITA' TECNICA FAVOREVOLE

**POLIDORI GOFFREDO**

PARERE REGOLARITA' CONTABILE FAVOREVOLE

**BERNABINI ANNALISA**

---

Letto, approvato e sottoscritto

IL SINDACO

IL SEGRETARIO GENERALE

**LUIGINO MENGACCINI**

**GIANCARLA GIOVACCHINI**

---

**PUBBLICAZIONE**

La presente deliberazione viene pubblicata all'Albo Pretorio del COMUNE DI SARSINA il giorno **10/06/2016** e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi.

COMUNE DI SARSINA, 10/06/2016

IL FUNZIONARIO INCARICATO

Benedetti Antonella

---

**CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'**

Si dichiara, a norma del comma 4, art.134, D.L.vo n. 267 del 18 agosto 2000, che la deliberazione é esecutiva dal 09/06/2016

IL SEGRET.COM.LE

Giancarla Giovacchini

---